



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS**  
**CARRERA: INGENIERÍA ELECTRÓNICA**



**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

<b>1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>			
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE</b>	COMPREENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS		
<b>Clave:</b>	1142		
<b>Semestre:</b>	I		
<b>Eje Curricular:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Básica <input type="checkbox"/> Profesionalizante		
<b>Área:</b>	<input type="checkbox"/> Física-Matemática <input checked="" type="checkbox"/> Cs. Sociales y Humanidades <input type="checkbox"/> Idiomas <input type="checkbox"/> Básico Profesional <input type="checkbox"/> Profesional		
<b>Horas y créditos:</b>	<b>Teóricas:</b> 32	<b>Prácticas:</b> 32	<b>Estudio Independiente:</b> 16
	<b>Total de horas:</b> 80		<b>Créditos:</b> 6
<b>Tipo de curso:</b>	<b>Teórico</b> <input type="checkbox"/>	<b>Teórico-práctico</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Práctico</b> <input type="checkbox"/>
<b>Competencias del perfil de egreso a la que aporta</b>	G.3. Analiza y sintetiza información para comprenderla y comunicarla de manera ética, asertiva y eficiente, tanto en forma oral como escrita.		
<b>Componentes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los tipos de texto y su estructura.</li> <li>• Utiliza fuentes impresas o digitales para obtener información útil.</li> <li>• Verifica la confiabilidad y veracidad de la información a la que tiene acceso.</li> <li>• Utiliza estrategias de comprensión inferencial y crítica de la lectura.</li> <li>• Produce textos académicos respetando autoría de las fuentes utilizadas.</li> </ul>		
<b>Unidades de aprendizaje relacionadas</b>	Comunicación y trabajo en equipo, Tecnologías de la información y la comunicación, Lengua extranjera, Desarrollo emprendedor, Administración de proyectos, Innovación tecnológica.		
<b>Responsables de elaborar y/o actualizar el programa:</b>	L.E.M. L.A.E. Brenda Karina Araujo Carrillo		
<b>Fecha de:</b>	<b>Elaboración:</b> agosto 2017	<b>Actualización:</b>	
<b>2. PROPÓSITO</b>			
Promover estrategias de comprensión y producción de textos en estudiantes universitarios, con el fin de que los alumnos incrementen sus habilidades para buscar, analizar y sintetizar información de fuentes impresas e hipertextos, así como para comunicarse a través de textos utilizando la tipología y estructura acorde al campo de la ingeniería electrónica.			

<b>3. SABERES</b>	
<b>Teóricos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reflexiona sobre la importancia de comprender y producir textos para el desarrollo personal y profesional.</li> <li>– Identifica los principales procesos cognitivos implicados en la comprensión de textos académicos.</li> <li>– Reflexiona y toma conciencia de las estrategias y habilidades que posee para comprender textos y expresar por escrito las ideas.</li> </ul>
<b>Prácticos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ejercita los procesos de pensamiento y estrategias para aprender a través de la lectura en textos impresos e hipertextos.</li> <li>– Desarrolla habilidad para buscar información en internet y otras fuentes, utilizando indicadores de calidad y confiabilidad.</li> <li>– Realiza ejercicios de escritura que mejoren sus habilidades para comunicar mensajes académicos.</li> </ul>
<b>Actitudinales:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Apertura para modificar esquemas preestablecidos no adecuados para la búsqueda de información, comprensión y expresión de la misma.</li> <li>– Responsabilidad en las tareas.</li> <li>– Muestra disposición a trabajar en equipo.</li> <li>– Muestra un comportamiento ético en la recuperación y citación de fuentes de información.</li> </ul>
<b>4. CONTENIDO TEMÁTICO</b>	
<p><b>1. El estudio y la investigación</b></p> <p>1.1. Presentación del curso</p> <p style="padding-left: 20px;">1.1.1. Encuadre</p> <p>1.2. El Sistema Nacional de Investigadores (SNI)</p> <p style="padding-left: 20px;">1.2.1. Definición</p> <p style="padding-left: 20px;">1.2.2. Características</p> <p>1.3. El Instituto de Apoyo a la Investigación e Innovación del Estado de Sinaloa (INAPI)</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.1. Definición</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.2. Características</p> <p>1.4. Hábitos y técnicas de estudio</p> <p style="padding-left: 20px;">1.4.1. Definición</p> <p>1.5. Técnica SQA</p> <p style="padding-left: 20px;">1.5.1. Definición</p> <p style="padding-left: 20px;">1.5.2. Momentos o fases de la Técnica SQA</p> <p>1.6. Mapa conceptual</p> <p><b>2. Base de datos, texto e hipertexto</b></p> <p>2.1. Concepto de Base de Datos</p> <p style="padding-left: 20px;">2.1.1. Clasificación de base de datos</p> <p style="padding-left: 20px;">2.1.2. Principales bases de datos</p> <p style="padding-left: 20px;">2.1.3. Ventajas</p>	

- 2.1.4. Importancia de las bases de datos
- 2.1.5. Ejemplos de base de datos en la localidad
- 2.2. Motores de búsqueda en la Internet
  - 2.2.1. Definición
  - 2.2.2. Principales funciones
- 2.3. Principales buscadores de internet
  - 2.3.1. Importancia de los buscadores
- 2.4. El texto
  - 2.4.1. Concepto
  - 2.4.2. Características
  - 2.4.3. Tipos de textos
  - 2.4.4. Importancia del texto
- 2.5. El hipertexto
  - 2.5.1. Concepto de hipertexto
  - 2.5.2. Principales características
  - 2.5.3. Importancia del hipertexto
- 2.6. La lectura
  - 2.6.1. Definición
- 2.7. Entender
- 2.8. Comprender
- 2.9. Explicar
- 2.10. Lectura crítica
- 2.11. Comprensión de hipertextos
- 2.12. Revistas arbitradas, no arbitradas e indexadas.

### **3. Normatividad para escribir, presentar y publicar textos académicos**

- 3.1. Concepto de norma
  - 3.1.1. Normas para citar y referenciar
  - 3.1.2. Norma MLA (literatura y humanidades)
  - 3.1.3. Norma Vancouver (ciencias de la salud)
  - 3.1.4. Norma Harvard (física, ciencias naturales y ciencias sociales)
  - 3.1.5. Norma APA (psicología y ciencias sociales).
- 3.2. Normas básicas para citar trabajos de la Internet
- 3.3. Ley Federal del Derecho de Autor
- 3.4. Autoría y plagio

### **4. Trabajos académicos**

- 4.1. Resumen
  - 4.1.1. Definición
  - 4.1.2. Tipos de resumen
  - 4.1.3. Requisitos
  - 4.1.4. Procesos de elaboración
- 4.2. Informe
  - 4.2.1. Definición
  - 4.2.2. Tipos de informes
  - 4.2.3. Estructura de un informe
  - 4.2.4. Proceso de elaboración

- 4.3. Artículo científico
  - 4.3.1. Definición
  - 4.3.2. Objetivo
  - 4.3.3. Características
  - 4.3.4. Estructura
- 4.4. Cartel didáctico
  - 4.4.1. Concepto
  - 4.4.2. Tipos de cartel
  - 4.4.3. Características
  - 4.4.4. Recomendaciones para su elaboración
- 4.5. Ensayo académico
  - 4.5.1. Definición
  - 4.5.2. Características
  - 4.5.3. Funciones
  - 4.5.4. Estructura
  - 4.5.5. Pasos para su elaboración
- 4.6. Redacción
- 4.7. Revisión: ortográfica, coherencia, argumentación, fundamentación y conclusión.
- 4.8.** Defensa de ensayo.

## **5. ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA EL APRENDIZAJE**

En esta asignatura las actividades pedagógicas se apoyan en los principios de la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, en tanto que se le confiere importancia a los conocimientos previos del alumno y el material significativo que se utilizará en la enseñanza; en la Teoría Constructivista del Aprendizaje, por cuanto que el alumno tendrá un rol activo y constructivo de su propio aprendizaje y; la Teoría de Aprendizaje de Vygotsky en tanto que los alumnos trabajarán en equipos de trabajo, permitiéndoles intercambiar conocimientos, experiencias y ayuda mutua.

También se incluye en el proceso el uso de tecnologías de la comunicación y la información, de manera crítica y creativa, lo cual supone desarrollar sujetos capaces de interactuar en el mundo guiado por el desarrollo tecnológico. Así mismo favorecer el rigor metodológico, el cual facilita la interdisciplinariedad y multidisciplinariedad del conocimiento aplicado.

## **6. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

<b>6.1. Evidencias de aprendizaje</b>	<b>6.2. Criterios de desempeño</b>	<b>6.3. Calificación y acreditación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control de lecturas realizadas</li> <li>• Evidencias de búsqueda de información en Internet: Reporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Claridad y limpieza de los reportes de los ejercicios realizados.</li> <li>• Aporta ideas congruentes para resolver problemas en equipo.</li> <li>• Expone sus ideas al interior del equipo.</li> </ul>	<p>Examen 70%</p> <p>Asistencia, participación en clase, evidencia de actividades desarrolladas en clase,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos realizados en equipos o de manera individual dentro del aula.</li> <li>• Elaboración de un escrito con estructura de artículo científico sobre un tema elegido por los alumnos.</li> <li>• Elaboración de un artículo de divulgación, un cartel, un informe y un ensayo.</li> <li>• Participación de calidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta apertura, flexibilidad, tolerancia y respeto en sus expresiones verbales y escritas.</li> <li>• Reconoce distintos puntos de vista, apertura, flexibilidad, tolerancia y respeto.</li> <li>• Demostrar la aplicación de los contenidos durante el curso.</li> <li>• Nivel de comprensión lectora y expresión textual.</li> <li>• Seguimiento de la estructura formal de un ensay académico de acuerdo con las indicaciones del profesor.</li> <li>• Aplica correctamente las normas de citación y referencias en un texto académico.</li> <li>• Cuidado de la ortografía al escribir.</li> </ul>	<p>control de lecturas, ensayo, etc.: 30%</p>
--	--	---

## 7. FUENTES DE INFORMACIÓN

### Fuentes de Información Básica:

1. Grajales, H. P. (2006). Comprensión y producción de textos: Coop. Editorial Magisterio.
2. Reyes, R. (2003). Estrategias en el estudio y en la comunicación: cómo mejorar la comprensión y producción de textos: Editorial Trillas.
3. Sánchez, E. G. A. (1998). Comprensión y producción de textos: un acto comunicativo: Edere, S. A. de C. V.

### Fuentes de Información Complementaria:

4. Martínez, Z. C., Álvarez, G. U., & Lopera, M. Á. C. (2011). Didáctica de la comprensión y producción de textos académicos: Universidad del Quindío.
5. Morales, H. L., Padilla, J. A. S., & Cabrera, C. E. H. (2003). Producción y comprensión de textos: Libro de ejercicios: Netbiblo.
6. Villalba, M. A. (2004). Enseñar lengua y literatura: comprensión y producción de textos: Aljibe.

## **8. PERFIL DEL PROFESOR:**

- Experiencia en escritura, edición y revisión de textos científicos de diversas áreas del conocimiento.
- Capacidad autocrítica y de reflexión.
- Manejo de diversas bases de datos científicas y tecnológicas.